

# Volvió el Teatro Joven a Viedma

**La quinta edición del Festival Nacional de Teatro hecho por jóvenes se puso en marcha ayer en el Centro Cultural. La apertura contó con la participación de la reconocida actriz Luisa Calcumil. Ocho elencos integran la programación.**

Ayer se puso en marcha la V Edición del Festival Nacional de Teatro Joven, que se realiza este fin de semana en Viedma.

El Festival tuvo su apertura en instalaciones del Centro Cultural, donde se realizó la ceremonia inaugural que contó con la participación de autoridades municipales y de la reconocida actriz Luisa Calcumil. Posteriormente, se presentó en Sala Mayor la obra *Dibaxu*, de la compañía local Salitre, bajo la dirección de Hugo Aristimuño. La obra participa del Festival en calidad de invitada, ya que en 2009 obtuvo el selectivo provincial que llevó adelante el Instituto Nacional de Teatro. El cierre de la jornada de ayer estuvo a cargo del grupo Mimoteatro, que desde Buenos Aires, presentó 'Juan Moreyra'.

## Hoy, 'Dulce ironía' y más

'Dulce Ironía' hará su estreno hoy a las 18 en Sala Mayor y es una creación colectiva del elenco de teatro de adolescentes del Centro Municipal de Cultura local. Se trata de una mirada adolescente sobre el mundo de los adultos, desarrollada en tres actos. La puesta en escena corresponde a Miguelina Larigueta y el elenco está integrado por Luisina Paineofil, Tamara Vega, Víctor Saravia, Daiana Pauluk, Tomás Verney y Alvaro Artero.

También, desde las 20, se presenta el grupo Los baúles con su obra 'El baúl' en el teatro El Tubo. Desde las 22, en Sala Mayor, se presenta una compleja historia con el

elenco *Las Primas* y su obra homónima.

## Mañana, el cierre

Este sábado, desde las 16, será el turno del teatro para niños con la obra 'El sueño de Violeta', del grupo El Burbujón, de Las Grutas. Desde las 18, el Teatro La Borda de Río Colorado estará en escena con *El lazarrillo de Tormes*. El cierre correrá por cuenta del elenco rosarino *La Percha*, que llega con 'Debana'.

En el marco del Festival, la actriz Luisa Calcumil brindará hoy y mañana el seminario 'Herramientas y motivaciones del actor popular'.

El 5° Festival Nacional de Teatro Joven es organizado por la Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad y con la co-gestión del Instituto Nacional del Teatro y Secretaría de Cultura de la Nación.

## Programación

**Viernes 24:** *Dulce ironía* (18 hs. para jóvenes y adultos en Centro Cultural); *El baúl* (20 hs. para adultos en El Tubo); *Las primas* (22 hs. Para adultos en Centro Cultural)

**Sábado 25:** *El sueño de violeta* (16hs, infantil, en El Tubo); *El Lazarrillo de Tormes* (18hs, todo público en Centro Cultural); *Debana* (22hs. Para jóvenes y adultos en Centro Cultural)



La presentación del festival.



## En octubre, llega la Sinfónica Patagonia



La Sinfónica Patagonia de la UNRN concluirá sus presentaciones del año con tres conciertos que ofrecerá en la zona Atlántica.

Comenzará su actuación el viernes 8 de octubre a las 20 horas en la Catedral de Carmen de Patagones, el sábado 9 a las 20:30 hs. en el Polideportivo 'Cayetano Arias' de la ciudad de Viedma, y finalizará el domingo 10 a las 20 hs. en el Polideportivo Municipal de Luis Beltrán.

En todas las presentaciones, el repertorio será la 5ª Sinfonía de Ludwig van Beethoven; Suite n°1 de la ópera *Carmen*, de Georges Bizet; Intermezzo de *Cavalleria Rusticana*, ópera de Pietro Mascagni; Danzas Rumanas de Béla Bartók y *Malambo*, danza final del Ballet Estancia, de Alberto Ginastera.

El ensamble está constituido por jóvenes músicos de la provincia y zona de influencia, por profesionales de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires -que llevan adelante la tarea de tutelar cada instrumento-, y por músicos de la Orquesta Sinfónica Provincial de Bahía Blanca que refuerzan algunas de las filas.

La Sinfónica Patagonia es dirigida por el Maestro Facundo Agudín, responsable del Programa de Formación Orquestal de la UNRN. Es Director de la Orquesta Sinfónica del Jura (Suiza) y de la serie *Musique des Lumières* y de la compañía lírica *Opera Obliqua*.

Desde el lunes 4 y durante toda la semana, la Orquesta hará ensayos previos abiertos al público -en especial escuelas- en el Centro Cultural de Viedma.